

IGNORA

PUBLICACIÓN HÍBRIDA FIRMADA POR
AINARA LEGARDON E IGNACIO CÓRDOBA.
CONTIENE UN LIBRO FÍSICO EN EDICIÓN LIMITADA DE
250 UNIDADES, CON ACCESO A DESCARGA DE DISCO,
DOCUMENTAL Y MATERIALES EXTRA. ENTRE LOS
ARTISTAS COLABORADORES SE ENCUENTRAN HANNOT
MINTEGIA, MICHAEL PISARO-LIU Y ANDRÉS ROSA.

AINARA LEGARDON & IGNACIO

CÓRDOBA

“IGNORA” CONTIENE LAS LETRAS DE NUESTROS NOMBRES, IGNACIO Y AINARA, Y SIRVE DE CERTERA DESCRIPCIÓN DE LO QUE NOS OCURRE CUANDO HACEMOS MÚSICA: DESCONOCEMOS CUÁL SERÁ EL RESULTADO DEL PROCESO, NO TENEMOS RAZONES PARA DESCONFIAR, Y POR ELLO DISFRUTAMOS AL RESPIRAR Y CONTRARRESPIRAR CONJUNTAMENTE.

AINARA LEGARDON: VOZ
GUITARRA, ECOS DE
CINTA, OSCILADORES Y OTROS
SONIDOS. IGNACIO CÓRDOBA:
OSCILADOR INDUSTRIAL Y
PROCESADORES DE EFECTOS.

PIEZAS SONORAS CREADAS
Y GRABADAS POR AINARA
LEGARDON E IGNACIO
CÓRDOBA EN TABAKALERA
CENTRO INTERNACIONAL
DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA Y
KAXILDA (DONOSTIA)
EN ENERO DE 2019.

MEZCLADAS POR IGNACIO
CÓRDOBA (COPENHAGUE) ENTRE 2019 Y 2021.

MASTERIZADAS POR DAVID ELBERLING EN
THE VILLAGE STUDIO (COPENHAGUE) EN 2021.

PIEZAS AUDIOVISUALES
POR HANNOT

CREADAS
MINTEGIA.

AUTOEDITADO



TEXTOS POR AINARA
LEGARDON. SIGILOS POR
IGNACIO CÓRDOBA.

“THE SINGER ON THE HILL”
POR MICHAEL PISARO-LIU.

DIRECCIÓN DE ARTE Y
DISEÑO POR ANDRÉS ROSA.

“IGNORA” FUE CREADO
GRACIAS A UNA “RESIDENCIA
PARA EL DESARROLLO DE
PROYECTO ARTÍSTICO EN
COLABORACIÓN” OFRECIDA POR
T A B A K A L E R A .

ESTA PUBLICACIÓN HA
SIDO REALIZADA CON

AYUDA DEL DEPARTAMENTO DE CULTURA Y
POLÍTICA LINGÜÍSTICA DEL
GOBIERNO VASCO.

DL: D 01383-2021
ISBN: 978-84-09-35123-7

INFO@AINARALEGARDON.COM

2022